

COMUNICACIÓN VISUAL. 1ª EVALUACIÓN

ACTIVIDAD 1. ANÁLISIS DE IMAGEN

Elige una de las imágenes que aparecen en la página, imprímela y analízala siguiendo este guión.

La clave para entender este ejercicio está en que sepas diferenciar entre lo que ves (denotar) y lo que *piensas* y/o *sientes* acerca de lo que ves (connotar).

ESQUEMA PARA EL ANÁLISIS DE IMÁGENES

LECTURA OBJETIVA (denotativa):

Tipo de imagen

Autor o autores

¿Qué se cuenta?

¿Cómo se cuenta? Describe lo que ves.

- Descripción objetiva de las personas, situaciones, lugares...
- Encuadre
- Planos, ángulos
- Iluminación y color

LECTURA SUBJETIVA (connotativa):

¿Que impresión te produce?

¿Qué reacción pretende provocar en el espectador?

¿Por quién, para quienes, con qué fin y en que contexto se ha hecho esta imagen?

Relación del texto (si lo hay) y la imagen.

CONCLUSIONES FINALES (comentario personal):

En este apartado debes hacer una valoración personal de la finalidad de la imagen y los medios expresivos utilizados, relacionando lo analizado en los apartados anteriores.